

【謹告】指揮者変更のお知らせ

2025年3月15・16日 世田谷区民会館にて開催の〈世田谷区民会館オープニングイベント〉に出演予定の指揮者アンドレア・バッティストーニ氏は、2025年1月のケガ（右肩前方脱臼）の回復の遅れのため、医師の診断により降板することになりました。楽しみにされていたお客様には大変申し訳ございません。代わりまして、ケンショウ・ワタナベ氏が指揮を務めます。何卒ご理解の程お願い申し上げます。なお、共演者・曲目の変更はございません。

※当該変更によるチケット代の払い戻しはございません。ご了承くださいませようようお願い申し上げます。

※チケットご購入時にメールアドレスをお知らせいただいたお客様には、メールにてご連絡をいたします。

2025年3月5日現在

ケンショウ・ワタナベ（指揮） Kensho Watanabe, conductor

パリを拠点とするワタナベは、ダイナミックな音楽性、思慮深い解釈、指揮台での魅力的な存在感で国際的に高く評価されている。昨シーズン、メトロポリタン歌劇場(MET)でケヴィン・プッツ『めぐり合う時間たち』を成功させ、今シーズンはプッチーニ『ラ・ボエーム』8公演でMETに再登場。近年の活動にはセイジ・オザワ松本フェスティバル、フィラデルフィア管弦楽団との共演がある。



©Abigel Kralik